
70 . Iclod | Județ: Cluj | Punct: Tabla Popii | Anul: 1995

Anul: 1995

Cod RAN: 58151.01

Perioade: Preistorie, Protoistorie

Epoci: Neolitic, Eneolitic, Epoca bronzului timpuriu, La Tène

Tipuri sit: locuire

Categorii sit: Domestic, Neatribuit

Autori: Gheorghe Lazarovici, Zoia Maxim, Mihai Meșter

Instituții: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca

Raport

Au fost reluate săpăturile sistematice în interiorul așezării. Pentru rezolvarea acestora s-au continuat prospectările magnetometrice cu o echipă formată din Marian Cornel și Adrian Alicu, prin măsurarea rezistivității (Marian - Alicu 1994; 1994a).<P>

Au fost deschise 4 secțiuni cu dimensiunile de 20 x 2 m. <P>

Stratigrafia. Straturile de cultură din zona centrală a săpăturii, mai subțiri, au următoarea succesiune: 0 - 0,20 m sol agricol, humus recent, negru-brun; 0,20 - 0,40/45 m strat negru amestecat cu puține materiale neolitice de fază Iclod I/II; 0,45 - 0,50/0,60 m strat negru-brun, discontinuu, cu materiale de fază Iclod I/II și I.<P>

În secțiuni au fost descoperite 3 bordeie, 10 gropi și 3 morminte. Cele mai importante obiective în zona centrală a stațiunii este însă descoperirea unor zone sacre. Este vorba de mai multe depuneri rituale de obiecte, morminte, oase umane, obiecte de inventar. Deocamdată toate semnificațiile, cu toate detaliile ne scapă. <P>

Descoperirea unei gropi de cult cu piese uriașe: a unui topor, sceptrul de piatră, oasele arse, vasele întregi sau sparte ritual, imitația de topor sau sceptru dintr-o rocă friabilă, nefuncțională, neutilizabilă ne duce cu gândul la o depunere rituală. Fiecare din piesele asociate în groapă are semnificația ei. Vasul spart în care erau resturi de oase arse, peste care au fost depuse topoarele și sceptrele se afla chiar pe fundul gropii. Depunerea unor vase mari răsturnate arată că în acestea nu au fost depuse lichide sau produse care să curgă, altfel ar fi fost aleasă poziția normală. Aceleași semnificații cultice le au descoperirile din spre vest de groapă (părți de schelete umane, vase întregi, inventare de mormânt, oase umane dispartate, oase de animale).<P>

Din săpături au apărut unele materiale de import ce reflectă o sinteză Iclod-Petrești precum și unele elemente de origine sud-est transilvană din aspectul precucutenian transilvan, apărut în mediu Petrești, Iclod, sau în sintezele Iclod-Petrești. <P>

Interpretăm descoperirea de la Iclod (groapa 92) ca un bothros de întemeiere. De altfel, gropi cu depuneride cult (bothros) sunt destul de numeroase fiind descoperite în stațiuni sanctuare sau locuri speciale. Aceste apariții se leagă de fenomene de migrație și difuziune definite de noi ca șocul Vin\ca C format din mai multe etape de migrație sudică, fenomene de retardare, sinteză și nașterea unor culturi noi.

Informații suplimentare online

[Raportul 218 din cronica.cimec.ro](#)
[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](#)
