
126 . Șemlac | Județ: Arad | Anul: 1994

Anul: 1994

Cod RAN: 12046.01

Perioade: Preistorie, Evul Mediu

Epoci: Epoca bronzului, Epoca medievală timpurie

Tipuri sit: locuire

Categorii sit: Domestic, Neatribuit

Autori: Florin Gogâltan

Instituții: Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca

Așezarea din perioada bronzului timpuriu de la Șemlac, jud.Arad

Raport

În anul 1943, D. Popescu făcea cercetări într-o așezare aflată la 3 km de localitatea Șemlac, unde a identificat un important sit aparținând bronzului timpuriu. Stratigrafia, de circa 3 m, ca și interesantul, dar puținul material ceramic publicat, ne-a determinat să reluăm cercetările în acest obiectiv.

După identificarea sa, în anul 1994 am efectuat un mic sondaj pentru a ne lămurii asupra stratigrafiei, ca și a culturii căreia îi poate aparține așezarea. Astfel, în partea cea mai înaltă a sitului a fost practică o secțiune de 10 x 2 m, săpându-se până la adâncimea de 2,70 m.

Stratigrafia în zona cercetată se prezintă în felul următor: după humusul actual urmează un nivel cenușiu-deschis cu o grosime de circa 30 cm, încadrabil pe baza materialului ceramic în sec. XII-XIII. Între acest nivel și cel de bronz timpuriu a fost pus în evidență un nivel cenușiu închis cu o grosime de circa 50 cm, în care s-au aflat câteva cioburi de sec. XII-XIII și mai multe oase de animale mari. Cel mai consistent nivel de cultură aparține bronzului timpuriu. Acesta are o culoare cenușiu gălbuie în zona locuințelor și cenușiu mai închis în afara lor. Grosimea nivelului în zona cercetată este de 1,25 - 1,30 m. Sub acest nivel apare un lut maroniu, steril din punct de vedere arheologic.

Complexele. În primul nivel de cultură a apărut o podină subțire din lut nears, dar nu se poate preciza dacă aparține unei locuințe de suprafață sau unei alte amenajări gospodărești. În nivelul de epoca bronzului s-a surprins o succesiune de șase podini. Pe profilul de vest, cel care a fost desenat, se pot vedea doar cinci podini. Interesante sunt datele care au fost obținute cu privire la modul de construcție a locuințelor. Astfel, cu siguranță, cel puțin în zona cercetată, ele aveau acoperișul din stuf sau paie, fapt sugerat de stratul subțire de cenușă aflat deasupra primei podini. De asemenea, pereții aveau o structură din nuiel și stuf, capabilă să susțină un acoperiș ușor. Faptul este demonstrat atât de lipsa gropilor de par, cât și a chirpicului. O altă dovadă că această suprastructură era astfel construită, este podina sumar arsă, datorită inexistenței unei combustii puternice. Înainte de realizarea podinii din lut bătut, se amenaja o infrastructură din oase și ceramică bine tasate. Sub una din podini (cea mai groasă), s-a găsit o ofrandă de construcție (Bauopfer), constând dintr-un craniu fără maxilar și alte două calote craniene.

În ceea ce privește încadrarea cronologică, numerosul material ceramic, bine stratigrafiat datorită podinilor, ne sugerează apartenența așezării la fazele timpurii ale culturii Mureș.

Informații suplimentare online

[Raportul 34 din cronica.cimec.ro](http://raportul34.cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](http://localizare.pe.harta.folosind.Mapserver.Cimec.ro)