

144 . Platonești | Județ: Ialomița | Punct: Platoul Hagieni - Valea Babii | Anul: 2005

Anul: 2005

Cod RAN: 94410.02

Perioade: Preistorie, Perioada modernă

Epoci: Hallstatt, Perioada modernă

Tipuri sit: locuire

Categorii sit: Religios, ritual și funerar, Neatribuit

Autori: Simona Munteanu, Elena Rența

Instituții: Muzeul Județean Ialomița, Muzeul Județean Ialomița

Raport

Cercetări arheologice de suprafață întreprinse în anul 1987 pe Platoul Hagieni au dus și la identificarea unei așezări din prima epocă a fierului situată în partea de SE a satului Platonești, la cca. 1 km distanță de sat.

Cercetările arheologice sistematice au început în anul 2002 când au fost trasate primele secțiuni orientate N-S, perpendiculare pe marginea terasei, orientare pe care au păstrat-o, cu o singură excepție, și secțiunile anilor următori.

Cele 7 secțiuni trasate în anul 2005 au însumat o suprafață de 387 m².

Stratigrafia. La partea superioară se află un strat de pământ arat care atinge o grosime de 0,20 - 0,35 m și suprapune un strat de pământ cenușiu-negricios, granulat, cu grosimi oscilând între 0,15 - 0,55 m. Sub acesta se află un strat de pământ cenușiu-gălbui la baza căruia se află pământul galben, steril din punctul de vedere arheologic.

Așezarea hallstattiană. A fost cercetată integral cea de-a treia locuință de suprafață care fusese descoperită încă din anul anterior. Avea o formă rectangulară, dimensiunile de aproximativ 2,60 x 2,50 m și orientarea NV-SE. S-a conturat la baza stratului de cultură sub forma unei lentile de pământ amestecat cu multă cenușă care acoperea o podea din pământ cenușiu bine bătut, ușor adâncită față de baza stratului de cultură. Nu au fost descoperite gropi de pari și nici resturi de vetre sau cuptoare.

Au mai fost descoperite și câteva gropi menajere cu o formă relativ tronconică și reduse ca dimensiuni.

Inventarul arheologic este format în marea lui majoritate din material ceramic fragmentar.

Au fost documentate vase de dimensiuni reduse de formă tronconică sau având un profil ușor arcuit, lucrate din pastă destul de grosolană și cu cioburi pisate în compoziție, câteva fragmente fiind decorate cu brâu alveolat.

Ceramica semifină, lucrată tot din pastă cu cioburi pisate, este reprezentată de fragmente de străchini cu marginea arcuită interior și de vase de formă bitronconică. Pe un fragment atipic apare decorul specific fazei a II-a a culturii Babadag format din cercuri imprimate despărțite de tangente.

Pastă de bună calitate cu nisip în compoziție, a fost folosită doar la cești de tipul ceștilor cu toartă supraînălțată, frumos decorate. Pe un fragment de ceașcă apar registre orizontale de linii oblice așezate în sens contrar, imprimate și incizate. Cele imprimate sunt reduse ca dimensiuni și sunt întrerupte de mici cercuri imprimate cu punct în mijloc. Același fragment este decorat și pe gât cu un șir vertical de linii oblice incizate.

Pe alte fragmente decorul este compus din linii incizate orizontale și din mânunchiuri de linii oblice așezate în sens contrar, luând un aspect de zig-zag. Menționăm și un fragment decorat la baza gâtului cu linii

incizate orizontale urmate imediat de romburi hașurate incizate.

Tot din această perioadă de timp a mai fost descoperit un mic fragment de inel de buclă din bronz și un ac din bronz pentru confecționat îmbrăcămintea.

Pe podeaua locuinței au mai fost descoperiți și trei melci de mici dimensiuni, fiecare cu câte o perforație.

Complexele arheologice din sec. IV-III a.Chr. Au fost finalizate lucrările pe șanțul circular care înconjură două morminte de înhumare și au fost descoperite segmente dintr-un alt șanț circular datând tot din această perioadă de timp.

Inventarul arheologic, în general sărac, a fost format din materiale ceramice fragmentare între care s-au remarcat și fragmente de amfore grecești și un vârf de săgeată cu trei muchii din bronz.

Una dintre secțiuni a intersectat resturile unei movile ale cărei manta a fost distrusă în partea centrală, probabil în timpurile moderne. S-au mai păstrat două suprafețe alungite și înălțate față de terenul din jur, orientate N - S. Distrugerea pare să fi urmărit intenționat centrul movilei și, după cum arată configurația actuală a terenului, pare să fi fost făcută cu mijloace mecanice.

Cercetarea fiind încă la început concluziile au mai mult un caracter ipotetic.

Monumentul funerar se plasează cronologic în perioada post-hallstattiană iar camera funerară, de mari dimensiuni, cu mici fragmente de lemn putrezit în umplutură, indică o apartenență la categoria monumentelor funerare cu construcții de lemn.

Informații suplimentare online

[Raportul 3470 din cronica.cimec.ro](http://raportul3470.din.cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](http://localizare.pe.harta.folosind.Mapserver.Cimec.ro)
