

137 . Pasărea | Comuna: Brănești | Județ: Ilfov | Punct: La sud de sat | Anul: 2006

Anul: 2006

Cod RAN: 101323.01

Perioade: Evul Mediu

Epoci: Epoca medievală timpurie, Evul Mediu

Tipuri sit: descoperire izolată

Categorii sit: Domestic

Autori: Andrei Mircea Măgureanu, Gheorghe Mănucu-Adameșteanu, Mihaly-Tibor Zambory

Instituții: Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan", București, Muzeul Municipiului București, Muzeul Municipiului București

Raport

Obiectivul cercetării l-a constituit eliberarea de sarcină arheologică pentru terenul proprietate privată a dlui Pența Sorin, pentru construirea unei locuințe personale.

Zona cercetată se află pe malul de NE al văii pârauului Pasărea. Situl a fost descoperit prin cercetări de suprafață în 19991. În zonă au mai fost efectuate cercetări arheologice în campaniile 2000-20052. Lucrările din campania 2006 s-au desfășurat pe o pantă ușoară. Au fost efectuate un număr de 7 secțiuni și 2 casete, secțiunile fiind dispuse perpendicular pe curba de nivel. Secțiunile și casele au fost trasate atât pe suprafața edificabilă, cât și pe întregul perimetru al proprietății.

Săpătura a fost realizată manual în întregime.

Descrierea situației stratigrafice este următoarea:

- stratul vegetal, cu o gr. ce variază între 0,05-0,10 m;
- nivelul de pământ cenușiu, compact, care are o gr. de 0,30 m;
- "pământul viu", lut galben (pentru secțiunile dinspre apă) sau lut cenușiu-verzui (pentru secțiunile depărtate de apă), fără materiale arheologice, începe în medie la -0,40 m;

Adâncimea maximă de săpare atinsă a fost de -1,50 m.

Pe suprafața secțiunilor S. 1, S. 3, S. 4, S. 5, S. 6, S. 7 și C. 2 nu au fost surprinse complexe de locuire.

Complexe arheologice aparținând unei așezări din sec. X-XI p.Chr (cultura Dridu), au fost surprinse numai în S. 2 și în C. 1.

Complexul 1, sec. X-XI (Cpl. 1)

A fost identificat în C. 1, la -0,40 m față de nivelul actual de călcare. Ca metodă de cercetare, complexul a fost secționat atât pe lungime cât și pe lățime.

Observațiile făcute pe profilul scurt al complexului arată că inițial a fost făcută o ușoară terasare a pantei și apoi a fost săpată groapa complexului. Aceasta avea o formă ușor trapezoidală în secțiune verticală. În grund, la ad. de 0,84 m, față de nivelul actual, groapa, de formă rectangulară cu colțurile rotunjite, avea dimensiunile de 1,32 x 4,25 m.

La -0,84 m a apărut o dungă de arsură, care mergea pe conturul gropii. La această cotă apare și un strat format din mici grăunțe de zgură de fier.

De la -0,95 m apare un nivel de ardere superficială care, totuși, a dus la formarea cruste mai subțiri spre centru complexului și mai groasă spre capetele acestuia. Sub acest nivel era unul roșu constituit de difuziunea căldurii din complex spre exteriorul acestuia.

Pe profilul lung al Cpl. 1 s-a mai observat că cele două capete rotunde ale complexului erau mai adâncite față de restul complexului.

Din groapa Cpl. 1 au fost recoltate numai fragmente ceramice. Acestea pot fi împărțite în trei grupe:

- ceramica lucrată cu roata, arsă oxidant, de culoare cărămizie, cu urme de ardere secundară. Pasta are drept degresant numeroase pietricele. Miezul este de culoare neagră.

Ca forme se poate recunoaște oala-borcan cu corp mai zvelt, cu umeri arcuiți, dar și oala cu umerii ridicați, puternic dezvoltăți, imediat după arcuirea gâtului, formând un ușor prag la trecerea de la gât la umăr.

Decorul este reprezentat de incizii orizontale dispuse pe toată suprafața corpului. Pe singurul fragment de buză descoperit, apare și un fascicol de linii în val.

- ceramica lucrată la roată, arsă reducător, de culoare cenușie sau cenușie-negricioasă. Pasta are drept degresant nisip fin. Miezul este de culoare cenușiu deschis. Aspectul este mai îngrijit ca al ceramicii arse oxidant, pasta mai compactă, fină, care permite executarea decorului realizat prin lustruire. Numărul mic al descoperirilor și starea fragmentară ne împiedică să formulăm unele considerații asupra formelor dar, unele panouri care au pereții mai groși ne indică oala de formă globulară.

Și pe această ceramică apar două tipuri de decor: linii lustruite dispuse în rețea, și linii lustruite dispuse vertical. Cele două tipuri de decor pot fi întâlnite în majoritatea așezărilor cercetate.

- a treia categorie ceramică este reprezentată de doar două fragmente. Este vorba despre o ceramică arsă oxidant, de culoare galben-portocalie, cu nisip în pastă drept degresant, fină, compactă, lustruită pe întreaga suprafață. Unul dintre fragmente este decorat cu linii incizate, dispuse orizontal, în timp ce al doilea mai poartă urmele unui slip de culoare roșie.

Analogii pentru ceramica de la Brănești-Pasărea pot fi găsite în așezările de la Dridu³, Bragadiru⁴, Bucov⁵, București-Alba⁶, București-Băneasa⁷, București-Străulești⁸, Vadu Anei⁹ sau Vâlcele¹⁰.

Drept urmare, pe baza caracteristicilor ceramicii putem considera că acest complex aparține sec. X-XI p.Chr. (culturii Dridu).

Cpl. 2

În c. 4 al S. 2 a fost identificată și cercetată o groapă menajeră. De formă ovală în grund și trapezoidală în secțiune verticală, groapa este de mici dimensiuni (0,85 m d și 0,67 m ad.).

Singurul tip de material arheologic descoperit îl reprezintă bucățile de chirpic ars.

Înclinăm să atribuim și acest complex așezării culturii Dridu, singura identificată în acest punct.

Informații suplimentare online

[Raportul 3728 din cronică.cimec.ro](http://raportul3728.din.cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](http://localizare.pe.harta.folosind.Mapserver.Cimec.ro)
