

57 . Platonești | Județ: Ialomița | Punct: Platoul Hagieni - Valea Babii | Anul: 2009

Anul: 2009

Cod RAN: 94410.02

Perioade: Preistorie, Protoistorie, Evul Mediu

Epoci: Hallstatt, La Tène, Epoca medievală timpurie

Tipuri sit: descoperire izolată, obiect izolat

Categorii sit: Domestic, Religios, ritual și funerar

Autori: Radu Coman, Simona Munteanu, Elena Rența

Instituții: Muzeul Județean Ialomița, Muzeul Județean Ialomița, Muzeul Județean Ialomița

Raport

Cercetările arheologice de la Platonești - Platoul Hagieni - Valea Babii din ultima campanie arheologică s-au axat pe continuarea investigațiilor în tumulul nr.2 și pe finalizarea lucrărilor în locuința de suprafață nr.5.

Așezarea hallstattiană. A fost cercetată în întregime locuința aparținând culturii Babadag II, orientată NV-SE și cu dimensiunile laturilor de 2,90 x 2,60 m. La baza unui strat de pământ de culoare cenușie - negricioasă și granulat, gros de cca. 0,20 m s-a conturat o zonă cu un pământ amestecat cu multă cenușă și pigmentat cu roșu și negru. Față de nivelul actual de călcare podeaua locuinței, dintr-un pământ bine bătătorit, destul de bine păstrată, s-a aflat în partea sa centrală, ușor alveolată, la cota de -0,85 m.

În lentila de pământ amestecat cu cenușă, au fost descoperite fragmente ceramice Babadag II, chirpici, oase de animale etc.

Inventarul arheologic descoperit în locuință a fost compus în marea lui majoritate din materiale ceramice fragmentare.

Ceramica de uz comun este reprezentată de fragmente ceramice de la vase de o formă tronconică cu gura ușor evazată. Sunt lucrate din pastă cu cioburi pisate în compoziție și arse oxidant incomplet. Suprafața exterioară prezintă asperități, suprafața interioară este mult mai îngrijit lucrată, netezită sau lustruită. Decorul vaselor de uz comun constă dintr-un brâu alveolat aplicat la partea superioară, câteodată întrerupt de proeminente - apucători de formă triunghiulară și cu vârful ușor orientat în sus.

Din categoria ceramicii semifine fac parte fragmente de vase bitronconice și de străchini. Sunt lucrate tot din pastă cu cioburi în compoziție dar mult mai bine pisate. Au culoarea gălbuie sau neagră la exterior și gălbuie sau gălbuie-cenușie în interior și suprafețele lustruite.

Vasele bitronconice au gura evazată și buza rotunjită. Două fragmente din același vas bitronconic documentează pentru prima dată în această așezare hallstattiană un tip de vas cu mici apucători trase din buză. Unele fragmente de vase bitronconice sunt decorate prin imprimare la baza gâtului cu cercuri și tangente încrustate cu pastă albă și mici proeminente sau cu triunghiuri incizate cu un punct în vârf amplasate cu baza în sus. Câteva fragmente de vase bitronconice sunt decorate tot la baza gâtului cu caneluri.

Fragmentele de străchini indică o formă tronconică cu marginea arcuită spre interior. Nu sunt decorate.

Din categoria ceramicii semifine a fost descoperit și un fragment de cană cu toartă relativ dreptunghiulară în secțiune, care pornește mai jos de buză și se sprijină cu baza deasupra diametrului maxim.

Ceramica de factură fină este reprezentată de fragmente de cești cu torți supraînălțate. Sunt lucrate dintr-o pastă cu nisip în compoziție sau cu cioburi foarte bine pisate. Provin de la vase cu o formă bitronconică, gura evazată și o toartă supraînălțată, dreptunghiulară în secțiune. Suprafețele, de culoare gălbuie sau cenușie-

negricioasă, sunt bine lustruite. Cele mai multe fragmente de cești sunt decorate prin incizare dar nu lipsesc nici cele decorate prin imprimare iar câteva dintre acestea mai păstrează urme de încrustare cu pastă albă. Elementele de decor sunt amplasate fie imediat sub margine sau la baza gâtului și pe diametrul maxim. Pe torți decorul este poziționat spre gura vasului. Decorul este geometric, compus din linii incizate orizontale hașurate cu mici liniuțe oblice incizate, fascicule de linii oblice dispuse în sens contrar care apar pe diametrul maxim cât și pe torți. Un fragment de ceașcă decorat prin imprimare prezintă mici cercuri și șiruri de mici liniuțe oblice.

În locuința nr.5 de la Platonești-Platoul Hagieni au mai fost descoperite un străpungător de os, un corn cioplit aflat în curs de prelucrare, un fragment de cute din piatră, un fragment dintr-o piesă lucrată dintr-o rocă de culoare cenușie-negricioasă cu o formă cilindrică și un capăt ușor subțiat, un fragment de lamă de silex de culoare maronie iar în stratul de cultură, o mărgică din lut de culoare gălbuie, cu o formă relativ bitronconică.

Din așezarea hallstattiană timpurie Babadag au mai fost descoperite două gropi de formă tronconică, dimensiuni reduse, cu un inventar arheologic sărac și în general atipic. Din inventarul uneia dintre acestea a făcut parte și un nucleu de silex.

Tumulul nr.II. Au fost continuate cercetările în trei dintre cele patru casete trasate pentru cercetarea movilei și a stratului de cultură suprapus de aceasta. În campania arheologică a anului 2009 nu au fost descoperite morminte secundare. În una dintre aceste casete o groapă menajeră Babadag a intersectat și distrus în bună măsură un mormânt de înhumatie cu scheletul așezat în poziție chircită pe partea stângă de la care s-au păstrat doar oasele de la picioare dar despre care se poate aprecia că a fost orientat NE-SV.

Informații suplimentare online

[Raportul 4362 din cronica.cimec.ro](http://cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](#)
