

145 . Negrileşti | Judeţ: Galaţi | Punct: Curtea Şcolii - Centrala termică | Anul: 2009

Anul: 2009

Cod RAN: 75285.01

Perioade: Preistorie, Evul Mediu

Epoci: Neolitic, Eneolitic, Epoca bronzului timpuriu, Epoca bronzului, Hallstatt, Epoca migraţiilor, Epoca medievală timpurie, Epoca medievală timpurie, Evul Mediu

Tipuri sit: descoperire izolată

Categoriile sit: Domestic

Autori: Adrian Ionuţ Adamescu, Paul Ciobotaru, Costel Ilie, Mircea Nicu

Instituţii: Muzeul de Istorie Galaţi, Muzeul Mixt Tecuci, Muzeul de Istorie Galaţi, Muzeul Mixt Tecuci

Raport

Rezervaţia arheologică Negrileşti „Curtea Şcolii” a fost identificată pentru prima oară în anul 1981 când s-au efectuat o evaluare de teren şi o unitate de săpătură în urma cărora au fost recoltate materiale din neolitic şi epoca bronzului¹.

Urme materiale din diferite perioade (neolitic, epoca bronzului, sec. IV-V p.Chr., sec. VIII-IX p.Chr.) au fost recoltate, de-a lungul timpului, de pe o suprafaţă întinsă, de aproximativ 12 ha, care cuprinde atât întreaga suprafaţă a curţii şcolii, cât şi terenuri aflate în proprietatea privată a unor locuitori din comună.

În anii 2007 şi 2008 au fost realizate cercetări arheologice preventive, care au confirmat bogăţia sitului prin descoperirea unor complexe de locuire din perioadele menţionate².

Zona cercetată în acest an se află lângă clădirea şcolii, la 6 m V de aceasta, obiectivele cercetării fiind acelea de a elibera de sarcină arheologică perimetrul pe care se va realiza centrala termică, de a preleva toate urmele materiale şi a surprinde o eventuală limită de locuire în acest sit. Având în vedere suprafaţa afectată de proiect şi apropierea acesteia de clădirea şcolii, am ales să practicăm două unităţi de cercetare paralele cu latura de V a clădirii. Au fost cercetate două secţiuni Sc1 (10 x 2 m) şi Sc2 (10 x 2 m), orientate NV-SE, cu un martor de 0,5 m între ele.

În Sc1 au fost sesizate urme de locuire aparţinând culturii Sântana de Mureş-Cerneachov, prin prelevarea unor fragmente ceramice specifice acestei perioade, sesizată şi prin apariţia a trei gropi şi a unui cuptor. Au mai fost recoltate şi puţine fragmente ceramice specifice epocii bronzului.

Stratigrafia acestei secţiuni este relativ simplă, solul viu este suprapus de un sol negru cenuşos care are în componenţă urme arheologice specifice secolului IV. Urmează un sol negru măzărat, cu material ceramic din sec. IV şi sec. VIII-IX. În partea superioară avem un sol negricios cu urme de cărămidă şi cu material modern şi contemporan, urmat de nivelul actual de călcare.

Ca şi în Sc1, secţiunea Sc2 a oferit material ceramic din epoca bronzului, perioada secolului IV p.Chr. şi pentru prima oară, în acest sit arheologic, material ceramic specific primei epoci a fierului.

În Sc2, peste solul viu se află un strat format din pământ negru cu galben, ce aparţine epocii bronzului, urmat de un sol negru compact ce corespunde Hallstattului. Stratul de pământ negru măzăros corespunde locuirii din sec. IV şi este suprapus de solul negricios cu urme de cărămidă şi cu material modern şi contemporan, urmat de nivelul actual de călcare.

În cele două secţiuni cercetate au fost surprinse urme materiale, atât în stratul de cultură, cât şi în complexe. Acestea sunt şase gropi, de forme şi dimensiuni diferite, un cuptor pentru ceramică şi un complex hallstattian.

Complexe arheologice

Gropi

Gr.1, cu un diametru de 1 m, a apărut în Sc 1, la adâncimea de -1,40 m, în colțul de NV al secțiunii. Are o formă circulară și coboară în trepte până la adâncimea de -1,90 m. Groapa a avut, ca material arheologic, fragmente ceramice aparținând culturii Sântana de Mureș, unele bucăți de chirpic precum și resturi osteologice animale.

Gr.2, de formă circulară, cu pereți drepți, a apărut la adâncimea de 1,30 m și se închide la -1,94 m. Groapa a apărut la 2,60 m de profilul de N și este tangentă cu profilul de V, având un diametru de 1,10 m. Această groapă face parte din același nivel de cultură ca și precedenta, din ea prelevându-se oase, fragmente de chirpici și ceramice ce se încadrează în sec. IV p.Chr.

Gr.3, apărută în carourile doi și trei, deservea cuptorul C1, fiind zona prin care se putea face alimentarea cu lemne. Are o formă ușor ovalizată, conturul ei a apărut la adâncimea de -1,30 m și coboară în trepte (trei trepte de cca. 0,20 m lățime) până la 1,74 m, în zona din fața cuptorului. Din această groapă au fost recoltate materiale specifice culturii Sântana de Mureș, mici fragmente de lemn carbonizat, material osteologic și chirpici.

Gr.4 a fost surprinsă pe jumătate, în capătul de S al Sc1, la 0,20 m de profilul sudic, cealaltă parte fiind descoperită în Sc2. Are un diametru de 1,80 m, conturul ei fiind surprins la -1,40 m. Are o formă circulară, cu pereți drepți în Sc1 și trei trepte în zona de NV în Sc2. Adâncimea maximă a acestei gropi este de -2,10 m, din ea rezultând material osteologic și fragmente ceramice din epoca bronzului, cultura Noua.

Gr.5 a apărut în Sc2, c.3, are un diametru de 2,10 m, la nivelul superior la care a fost surprinsă, -1,30 m, este de formă circulară și coboară în trepte până la adâncimea de -2,25 m. Din această groapă a fost prelevat un împungător din os, un bogat material osteologic și fragmente ceramice din epoca bronzului, cultura Noua.

Gr.6 este surprinsă parțial în Sc2, la 0,20 m de colțul sud-vestic al secțiunii și dispăre sub profilul de V. A apărut la adâncimea de -1,35 m și coboară în trepte până la -1,70 m. Au fost recoltate câteva resturi de oase și mici fragmente ceramice de epoca bronzului.

Cuptor de ars ceramică

A apărut în Sc1, la adâncimea de -0,85 m, la 0,20 m de profilul vestic, la 4,25 m de profilul sudic și la 4,80 m de profilul de N al secțiunii. Are un diametru de 1 m, grosimea pereților, arși la roșu, fiind de 0,05 m. Până la stratul de crustă, gros de 0,05 m, pereții s-au păstrat în adâncime doar 0,18 - 0,20 m, bolta fiind distrusă din vechime³. De altfel, în preajmă, în același strat, au fost găsite numeroase bucăți de chirpic și lut ars ce pot proveni și de la aceasta.

În urma secționării s-au putut observa urmele unor orificii circulare, precum și a unor rondele mari (0,12 m) din lut ars prevăzute cu orificii pentru asigurarea tirajului de aer.

Gura cuptorului a fost surprinsă pe latura sud-estică, sub forma unui canal ce duce spre Gr.3. Această groapă constituia zona prin care se realiza alimentarea cuptorului. La baza cuptorului, la adâncimea de -1,64 m, ca și în zona ce duce spre Gr.3, au fost descoperite bucăți de lemn carbonizat. Atât de pe crusta cuptorului, cât și din groapa ce îl deservea, au fost recoltate materiale ceramice specifice secolului al IV-lea.

Complex 1 - Hallstatt

Acest complex a apărut în secțiunea Sc2, începând de la m.9, spre N, între -0,90 și -1,20 m. El se prezintă sub forma unei depuneri consistente de oase de animale, vase și fragmente ceramice. Au fost recoltate două cești cu torti supraînălțate, un vas miniatural, un vâscior și fragmente ceramice având ca decor un brâu alveolat. Vasele sunt specifice culturii Basarabi și încadrează acest complex în prima epocă a fierului. De menționat că este prima dată când apar urme materiale din perioada hallstattiană în situl de la Negrileşti.

Cele două secțiuni au oferit un bogat material ceramic, atât în complexe, cât și izolat, în stare fragmentară, dar și vase întregi. Cronologic materialul acoperă trei perioade istorice distincte și anume epoca bronzului, prima epocă a fierului și sec. IV p.Chr.

Ceramica aparținând epocii bronzului este din pastă grosieră și aparține culturii Noua⁴. Fragmente

asemănătoare au fost descoperite și în alte puncte ale sitului.

Ceramica din prima epocă a fierului se încadrează în cultura Basarabi, ea fiind reprezentată prin vase de mici dimensiuni, lucrate cu mâna din pastă grosieră. Ca tipologie avem un vas miniatural, un vas cu proeminențe pe întreaga suprafață și ceașca cu două torți supraînălțate.

Ceramica secolului IV este reprezentată prin două categorii. Prima este reprezentată de ceramica grosieră, lucrată cu mâna, iar a doua categorie este ceramica lucrată la roată, de bună calitate, foarte bine arsă și fin lustruită⁵. Fragmentele ceramice prezintă ca ornament brâul alveolar, motive ornamentale lustruite în linie și zig-zag.

Materialul faunistic este bogat, alături de numeroasele oase de animale, apărând și o psalie din os cu linii incizate la partea superioară, ce poate fi încadrată în epoca bronzului (cultura Noua)⁶, precum și un mic împungător din os⁷.

Cercetarea preventivă derulată în situl Negrileşti, pe latura de V a școlii din localitate, a pus în evidență urme de locuire din epoca bronzului (cultura Noua), prima epocă a fierului, sec. IV și perioada prefeudală (sec. VIII-IX). Au fost golite șase gropi, s-a descoperit un cuptor, datat în sec. al IV-lea și un complex hallstattian, compus din vase ceramice și material faunistic. Densitatea mărturiilor arheologice surprinse pe o suprafață relativ mică, ne determină să credem că limita sitului se află mai spre E, dincolo de școală și șosea.

Note

1. M. Nicu, C. Ilie, Situri și puncte arheologice din județul Galați, Danubius 20, Galați, 2002, p.5-42
2. Idem, Raport cercetare arheologică preventivă Negrileşti Curtea Școlii, CCA 2008; idem, Raport cercetare arheologică preventivă Negrileşti Curtea Școlii, CCA 2009.
3. D. Gh. Teodor, Teritoriul est-carpatic în veacurile V-XI e. n., Editura Junimea, Iași, 1978, p.106; p.223, fig. 64/6;
4. A. C. Florescu, Contribuții la cunoașterea culturii Noua, Arheologia Moldovei 2-3, 1964, p. 166, fig. 14/2, 6; idem, Repertoriul Culturii Noua-Coslogeni din România, Așezări și necropole, Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos 9, 1991, p.351, fig.179-N/6; p. 356, fig. 184-N/7; p.365, fig.193-N/2; p.378, fig.206-N.ma/5;
5. V. Palade, Așezarea și necropola de la Bârlad - Valea Seacă sec. III-IV, Editura Arc 2000, București, 2004, p.574, fig.219/9; p.590, fig.233/9; O. L. Șovan, Necropola de tip Sântana de Mureș - Černejacov de la Mihălășeni (județul Botoșani), Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2005, pl.317/9;
6. A. C. Florescu, Contribuții..., p.158, fig. 9/6; idem, Repertoriul Culturii Noua..., p.322, fig.150-A; p.323, fig. 151-A; p.324, fig. 152-A;
7. Idem, Contribuții..., p.163, fig.13/15; idem, Repertoriul Culturii Noua..., p.307, fig. 135-A.

Informații suplimentare online

[Raportul 4461 din cronica.cimec.ro](http://cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](#)
