

160 . Seaca | Comuna: Logrești | Județ: Gorj | Punct: Capul Dealului | Anul: 2009

Anul: 2009

Cod RAN: 80837.01

Perioade: Preistorie

Epoci: Epoca bronzului

Tipuri sit: descoperire izolată

Categoriile sit: Civil, Domestic

Autori: Gheorghe Calotoiu, Dumitru Hortopan

Instituții: Muzeul Județean Gorj "Alexandru Ștefulescu", Muzeul Județean Gorj "Alexandru Ștefulescu"

Raport

În perioada 7-24 octombrie 2009 s-au efectuat cercetări arheologice preventive pe terenul agricol al localnicului Deaconescu Dumitru din satul Seaca, comuna Logrești, punctul "Capul Dealului" (sau Gura Secii). Situl se afla pe o terasă a pârâului Seaca pe o suprafață de cca. 1,5 - 2 ha. În lunile din vară au fost făcute mai multe periegeze, ocazie cu care s-au găsit fragmente ceramice specifice culturii Glina. Săteanul sus-menționat ne-a pus la dispoziție terenul său care se află în partea de SV a terasei, unde au fost practicate două secțiuni: SI/2009 cu dimensiunile de 10 x 2 m și SII/2009 cu dimensiunile 15 x 1,5 m, orientate E - V, una în continuarea celeilalte. Stratigrafia în SI se prezintă astfel:

0 -0,12/0,14 m sol vegetal;

-0,12/0,14 -0,30/0,36 m pământ galben-roșcat;

-0,30/0,36 -0,55/0,67 m pământ cenușiu-negricios cu material arheologic;

-0,55/0,67 m strat galben steril din punct de vedere arheologic.

Stratigrafia în SII este în linii mari asemănătoare primei secțiuni:

0 -0,12/0,15 m strat vegetal

-0,12/0,15 -0,32/0,39 m pământ galben-roșcat

-0,32/0,39 -0,68/0,75 m pământ cenușiu-negricios cu material arheologic

- 0,58/0,70 m - strat galben steril din punct de vedere arheologic

Situl este necunoscut în literatura de specialitate, fiind o zonă arabilă, localnicii arându-l și cultivând grâu și porumb. Arăturile de toamnă și primăvară afectează în mică măsură stratul superior al așezării, plugurile se adâncesc în pământ până la 0,25-0,35 m.

În SI la adâncimea de 0,30/0,36 m până la 0,55/0,60 apar fragmente ceramice în majoritate puternic corodate, de la pereți de vase, buze, funduri, toate fragmentare în bandă. Pereții de vase au brâuri alveolate sau crestate sub buze. Au fost descoperite funduri de vase de formă plată de culoare cenușie sau cărămizie. Pasta are în compoziție multe pietricele.

În SII, care a fost trasată la 4 m V în continuarea primei secțiuni, se întâlnește aceeași ceramică fragmentară de la vase mari de provizii, bucăți de chirpici, iar în c. 7, la -0,48 m a fost descoperită o fusaiolă bitronconică întreagă de culoare cenușie, cu urme de arsură secundară, iar în apropierea acesteia, la - 0,65 m alte două fusaiole fragmentare. Fragmentele ceramice aparțin unor vase mari de tip borcan, cu buza dreaptă și marginea rotundă sau ușor evazată. Pe unele fragmente apar apucători mari organice. Ceramica este grosieră, cu pietricele și nisip granulos. Bazele de vase sunt din aceeași pastă grosieră și sunt de formă plată, dreaptă. Majoritatea fragmentelor au angobă roșie pe partea exterioară. Un fragment de castron din pastă mai fină de culoare cenușie are buza evazată. Un alt fragment din pastă grosieră are un buton circular de

culoare cenușie.

Ceramica aparține culturii Glina și au fost identificate elemente de decor: găurile - buton (mai puține în săpătură și mai multe «passim» pe suprafața terasei), brăurile crestate și alveolate, proeminențele conice, foarte rar caneluri pe umăr (un singur fragment descoperit «passim»). Aceste ornamente erau dispuse pe gât, umăr sau pântec. Ne reține atenția un fragment ceramic de la un vas cu buza dreaptă, din pastă grosieră cu nisip și pietricele. Peretele exterior este dat cu angobă roșie, iar la 1,7 cm de margine este o bandă neagră, probabil de la un brâu ornamental, care a căzut, după aceea o porțiune roșie după care urmează o porțiune neagră.

Ceramica de uz comun descoperită, conține ca degresant nisipul cu multe pietricele de mărimi diferite. Din această grupă fac parte fragmente de la vase mari de provizii, castroane, oale de mărimi diferite. De cele mai multe ori este ornamentată cu un brâu alveolat sau crestă dispus sub marginea buzelor vaselor. Analogii întâlnim la: Runcuri (județul Vâlcea), Bălești (Județul Gorj), Orevița Mare (punct Paulești, jud. Mehedinți).

Ceramica descoperită în așezarea de la Seaca-Logrești se poate împărți în două categorii cunoscute: ceramica fină, care este slab reprezentată de câteva fragmente, și ceramica de uz comun, care, în schimb, este abundentă și se poate împărți în două categorii, în funcție de tehnica de lucru și de ardere. Pasta ambelor categorii are în compoziție un amestec de nisip, cioburi pisate, pietricele și paiete de mică, dându-i un aspect grosier.

În SII la - 0,48 m în c. 7 a fost descoperită o fusaiolă bitronconică întreagă, cu urme de arsură secundară și bucăți de chirpici, iar în apropiere au fost descoperite alte două fusaiole fragmentare (una plată și alta bitronconică). Acestea prezintă urme de arsură secundară. Au fost descoperite câteva fragmente de torți în bandă, fragmentare. Aceste torți se întâlnesc în special la cești și căni. Ele sunt mai mult sau mai puțin plate. În câteva situații au fost descoperite fragmente ceramice cu găuri - butoni, care se găsesc la câțiva centimetri sub buză, fiind dispuse sub forma unui șir care înconjoară vasul. În unele cazuri pe fragmentele ceramice apar proeminențele conice aplicate sau organice pe diferite părți ale vaselor fragmentare.

Pentru decorarea ceramicii s-au folosit și brăuri aplicate sau organice, crestă sau alveolate, care au o dispunere orizontală și sunt situate la câțiva centimetri sub buza vaselor.

Materialele arheologice descoperite până în prezent la Seaca - Logrești prezintă analogii cu descoperirile din Oltenia și centrul Munteniei specifice culturii Glina.

Găurile-butoni realizate prin presarea peretelui din interior către exterior, le întâlnim la Bunești-Gătejești (jud. Vâlcea), București-Ciurelu și în general, în toată aria culturii Glina.

Brăurile organice sau aplicate își au analogii la: Bârsești (jud. Vâlcea), Mihăilești - Tufa. Apucători în formă de șa au fost găsite la Odaia Turcului (jud. Dâmbovița) și București-Glina, iar cele tronconice la Govora-Gurișoara (jud. Vâlcea). Crestarea sau alveolarea părții superioare a buzelor se întâlnește atât la Govora-Gurișoara, cât și la București-Ciurelu. Pe câteva fragmente ceramice descoperite la Seaca - Logrești s-au găsit și impresiuni de degete. Pe baza asemănărilor stabilite între materialele descoperite la Seaca - Logrești și ceea ce se întâlnește în arealul culturii Glina considerăm că așezarea de pe terasa pârâului Seaca din punctul „Capu Dealului” (județul Gorj) aparține culturii Glina, faza a III-a.

Informații suplimentare online

[Raportul 4477 din cronica.cimec.ro](http://cronica.cimec.ro)

[Localizare pe hartă, folosind Mapserver Cimec.ro](http://maps.cimec.ro)
